Nieodtaczna częściq zespotu patacowo-parkowego jest wybudowana w 1920 r. eklektyczna oficyna. Ten podpiwniczony prostopadtościenny budynek wymurowany zostat z cegły na zaprawie wapiennej z wpisanymi otworami okiennymi i drzwiowymi. Całość dwukondygnacyjnej bryty zwieńczono mocno profilowanym i gzymsem, o który wsparty zostat czterospadowy dach z drewniana więżba krokwiowo-stolcowa z jętka.

Cate założenie zespołu pałacowo-parkowego we wsi Hruszniew zamyka od pótnocy zespót sktadajacy się min. z domu gorzelanego i budynku gorzelni. Pierwszy z obiektów (dom gorzelanego) wybudowano z cegty na zaprawie wapiennej okoto $1870 r$. Wzniesiony zostat na planie prostokata z dobudówkami od strony pótnocno-zachodniej oraz południowej. Ten parterowy dom, bez wyraźnych cech stylowych, złożony z trzech różnej wielkości prostopadłościanów, wykończony zostat prostym gzymsem, a jego jedno i dwuskrzydlowe okna i drzwi osadzono w prostokatne otwory bez opasek. Całość budynku przykryta została w jego korpusie głównym, dachem naczólkowym, natomiast jego dobudówke (pólnocnozachodnia) wieńczy dach dwuspadowy. Dobudówki potudniowe i pótnocne nakryte zostaly dachami pulpitowymi.

Naprzeciw domu gorzelanego stoi budynek gorzelni z 1897 r. Ten eklektyczny obiekt pobudowany zostat z czerwonej cegty. Jego podpiwniczona bryte wzniesiono z przylegajacych do siebie prostopadłościanów. Dwukondygnacyjny korpus gorzelni wraz z przylegajacym do niego od strony południowej parterowym zbiornikiem, jak i dobudówka komunikacyjnowentylacyjna (od strony potudniowo-zachodniej) przykrywa dwuspadowy dach z drewniana więźba krokwiowo-stolcowa. Calość uzupetnia wysoki ośmioboczny komin z cokołowa podstawa lekko zwężajacy się ku górze

W bardzo bliskim sasiedztwie Hruszniewa położony jest Chlopków. Swoja historia siega XVI w., gdzie to zapewne należat do licznie zamieszkujacej pobliski Hruszniew szlacheckiej rodziny Wojnów. Nastepnie przeszedt w XVII w. we władanie Butlerów, organizujacych obszerne dobra w oparciu o Sarnaki, by w XVIII w. stać się wtasnościa Podczaskich.

To tutaj na skrzyżowaniu dróg wznosi się dawna cerkiew prawoslawna z roku 1890. Murowana z cegty na zaprawie wapiennej zostata w 1920 r. odnowiona jako kościót rzymskokatolicki p.w. Narodzenia NMP przez bpa Henryka Przeździeckiego.

Bryta tej sakralnej budowli wzniesiona została na planie greckiego krzyża. Podtużny korpus główny (na osi wschód-zachód) kościoła stanowi prezbiterium (od wschodu) $i$ prostokatna kruchta (od zachodu), nad którq zbudowano wieżę (od zachodu).

Wszystkich wiernych jak i gości odwiedzajacych tę światynię wita jego frontowa elewacja zachodnia. Na jego osi w parterze osadzone zostaty w części górnej pótkoliste drzwi w szerokiej opasce. Nad drzwiami znajduje się krzyż taciński, a w pótszczytowej przestrzeni wpisano okulus-medalion z wizerunkiem Matki Boskiej. Powyżej wyrasta wieża oddzielona szerokim prostym gzymsem międzykondygnacyjnym, wkomponowanym nad nim pótkolistym otworem okiennym przysłoniętym drewniana żaluzja. Wieża zwieńczona zostata dachem namiotowym i ośmioboczna glorieta z krzyżem.

W pobliżu kościoła parafialnego znajduje się plebania zbudowana zapewne w 1 pot. XIX w. Ta konstrukcja parterowa na planie prostokata murowana została z cegly na zaprawie wapiennej i nakryta czterospadowym dachem.

Ostatnia miejscowościa w gminie Platerów, do której prowadza ślady mojej wędrówki jest Mężenin. Miejscowość na przełomie XIV - XV w., stanowita wtasność rodziny Mężeńskich. To tutaj wśród resztek parku krajobrazowego z okazami kilkusetletnich dębów wznosi się dwór z 2 pot. XIX w., który byt własnościq rodziny Jundzittów. Nie doczekał on do naszych czasów, ponieważ w 1915 r. spłonat i dopiero w latach 1925 - 1930 zostat odbudowany. Obiekt ten, bez wyraźnych cech stylowych, wzniesiony zostat z cegły obustronnie tynkowanej. Na szczególna uwage zastuguje jego elewacja frontowa, która w czéści środkowej poprzedzona zostata schodami z trójarkadowym portykiem w parterze i na piętrze. Arkady parteru wsparto na filarach, gdzie jego środkowa część jest trzykrotnie szersza od bocznych. Pótkoliste arkady piętra podobnie jak parteru wsparto na filarach i
wykończono trzema drewnianymi balustradami. Nad druga kondygnacja wkomponowano drewniana ścianę dachu oklepkowana w pasy tzw. jodetke, w której osadzono cztery waskie okienka. Catość dworu wieńcza jednospadowe (cześć główna i boczna) dachy, wsparte o wieszarowa więżbę drewniana.


Eklektyczna oficyna w Hruszniewie


Dom gorzelnego w Hruszniewie


Dawna cerkiew prawostawna w Chtopkowie


Plebania w Chlopkowie

