

Z szacunku do kultury i jej odbiorców. Nagroda im. prof. Aleksandra Gieysztora

2021-10-13 08:38



Laureatki i Laureaci Nagrody im. prof. Aleksandra Gieysztora

XXII i XXIII edycja Nagroda im. prof. Aleksandra Gieysztora,

za wybitne osiągnięcia w dziedzinie ochrony polskiego dziedzictwa kulturowego.

Kapituła Nagrody rozszerzyła kategorię o nowe elementy:

- uwzględnianie dziedzictwa w inicjatywach związanych z życiem społecznym i kulturowym,
- innowacyjne projekty związane z ochroną, rewaloryzacją i popularyzacją dziedzictwa kulturowego

Nagroda im. prof. A. Gieysztora to prestiżowe wyróżnienie. Pula nagród pieniężnych w Konkursie wynosi 100 000 zł. Kapituła wybierze dwóch laureatów, którzy otrzymają równorzędne nagrody w wysokości 50 000 zł każda.

Zgłoszenia przyjmowane do: 15 listopada 2021 r. Więcej informacji na stronie www.kronenberg.org.pl.

www.kronenberg.org.pl
Fundacja Citi Handlowy im. Leopolda Kronenberga

Fundacja Kronenberga
citi handlowy

inspiracja
do działania

Do 15 listopada 2021 roku można nadsyłać zgłoszenia do Nagrody im. prof. Aleksandra Gieysztora,

która przyznawana jest od 1999 roku przez Fundację Citi Handlowy im. Leopolda Kronenberga. Na przestrzeni ponad dwudziestu lat Nagrodę otrzymywali twórcy, animatorzy, wyróżniane nią były nieprzeciętne inicjatywy. Lista Laureatów Nagrody obejmuje szeroki przekrój pod kątem osobowości, działalności oraz rozpoznawalności. To osoby, które swym twórczym działaniem budują dziedzictwo kulturowe naszego kraju. Wśród dotychczasowych Laureatów są m.in.: prof. Jerzy Limon, Elżbieta i Krzysztof Pendereccy, Anda Rottenberg oraz Społeczny Komitet Opieki nad Starą Rossą.

Ze względu na pandemię posiedzenie Kapituły Nagrody w 2020 roku nie odbyło się. W związku z tym, w tym roku Kapituła zadecyduje o przyznaniu dwóch Nagród, za lata 2020 i 2021. Wyróżnienie wiąże się z nagrodą pieniężną w kwocie 50 tys. złotych.

Po raz pierwszy w ponad 20-letniej historii Nagrody przyznajemy dwa wyróżnienia, każde o wartości 50 tys. zł. Czas lockdownu był wyzwaniem dla wszystkich, w tym również dla środowiska kultury. Tą nagrodą w sposób szczególny honorujemy twórców, dziękujemy za ich pracę włożoną w tworzenie kultury. Dzięki twórcom i ich zaangażowaniu udało się łatwiej przetrwać ten wyczerpujący okres izolacji. Wszyscy mocno odczuliśmy brak żywego dostępu do kultury. Mamy świadomość jednak, że w tym czasie – na przekór okolicznościom – powstały ważne inicjatywy z obszaru ochrony dziedzictwa kulturowego. Zwracamy się do producentów, kuratorów i instytucji z zaproszeniem do nadsyłania także takich zgłoszeń, mówi Dorota Szostek – Rustecka, Prezes Zarządu Fundacji Citi Handlowy im. Leopolda Kronenberga

Nagroda przyznawana jest za szczególne osiągnięcia dokonane w minionym roku kalendarzowym lub w ciągu ostatnich kilku lat – za uwzględnianie dziedzictwa kulturowego w inicjatywach związanych z szeroko pojętym życiem społecznym i kulturowym. Zgłoszeń kandydatów do Nagrody dokonują członkowie Kapituły, laureaci poprzednich edycji Nagrody oraz instytucje kultury, bądź też, z ich rekomendacją, osoby fizyczne, a także instytucje: państwowe, samorządowe lub pozarządowe o charakterze niezarobkowym, działające w obszarze kultury.

[FORMULARZ_ZGŁOSZENIOWY](#)

[REGULAMIN](#)

Laureaci

Nagroda jest jedną z licznych inicjatyw, dzięki którym bank Citi Handlowy kontynuuje dzieło swego założyciela, Leopolda Kronenberga – finansisty i przedsiębiorcy, mecenasa kultury i filantropa, który swoimi działaniami wspierał wiele dziedzin życia społecznego i kulturalnego. **W 21-letniej historii Nagrodę im. prof. Aleksandra Gieysztora otrzymali m.in. prof. Jerzy Limon**, Dyrektor Gdańskiego Teatru Szekspirowskiego za stworzenie wyjątkowego miejsca, łączącego tradycję z nowoczesnością, promującego teatr i sztukę współczesną w sposób zrozumiały. **Elżbieta i Krzysztof Pendereccy** za stworzenie Europejskiego Centrum Muzyki w Łusławicach, w którym młodzi adepci sztuki mogą rozwijać swój talent, wrażliwość artystyczną i warsztat, pracując pod okiem najwybitniejszych artystów z całego świata. **Anda Rottenberg** - za wybitne osiągnięcia w działalności badawczej, wystawienniczej, społecznej oraz animacji kultury, dotyczące polskiej i światowej sztuki przełomu XX i XXI wieku. Brytyjski **historyk prof. Norman Davies** został uhonorowany za całokształt działalności upowszechniającej polskie dziedzictwo kulturowe za granicą. **Krystynę Zachwatowicz i Andrzej Wajdę** nagrodzono za wybitne dokonania w sferze filmu i teatru promujące polską kulturę, a także za upowszechnianie wiedzy o potrzebie ochrony dziedzictwa kulturowego w Polsce i wpływ na jego utrwalanie i popularyzację. Kapituła Nagrody doceniła również **Leona Tarasewicza** za świadome, wieloletnie budowanie pomostów pomiędzy odmiennymi grupami etnicznymi, językowymi i religijnymi polsko-białorusko-litewskiego pogranicza. Nagrodę otrzymywali twórcy i animatorzy. Wyróżniane były także nieprzeciętne inicjatywy. W 2014 roku Nagrodę otrzymał **Społeczny Komitet Opieki nad Starą**

Rossą, który sprawuje od 1990 roku opiekę nad najstarszą polską nekropolią w Wilnie. Dzięki niemu przeprowadzono renowację ponad 60 zabytków. Laureatem Nagrody został również **ks. bp Waldemar Pytel**, uhonorowany za ponad trzydziestoletni wysiłek na rzecz ocalenia, rewitalizacji i przywrócenia świetności kwartałowi luterkańskiemu wraz z Kościołem Pokoju w Świdnicy, wpisanym w 2001 roku na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO.

O reagowaniu na potrzeby w pandemicznej rzeczywistości.

Fundacja Citi Handlowy im. Leopolda Kronenberga, zaangażowała się w działania wspierające różne grupy społeczne. Początkiem pandemii ruszyła **akcja #CisiBohaterowie**, uruchomiona we współpracy z wolontariuszami Citi. Zapewniono posiłki ponad 350 ratownikom medycznym z Warszawy i Olsztyna. Dzięki wsparciu wpłacających oraz podwojeniu zebranej kwoty przez Citi Handlowy i Citibank Europe Plc. przygotowano i dostarczono ponad 8300 posiłków potrzebującym tego służbom medycznym. W październiku 2020 wystartował **program Cybermocn@Szkola**, wspierający nauczycieli w prowadzeniu zajęć online i poruszaniu się w sieci. Rekrutacja do niego zamknęła się w pierwszych 24 godzinach. W projekcie wzięło udział prawie 600 nauczycieli. Dodatkowo odbyły się dwa wykłady otwarte z liczbą słuchaczy sięgającą niemal 2 tys. osób oraz dwa spotkania warsztatowe dla 13 grup nauczycieli. W październiku 2021 ruszyła kolejna edycja projektu.

www.citibank.pl/poland/kronenberg/polish/6162.htm

Info. Fundacja Citi Handlowy im. L. Kronenberga